

PROGRAMME DE LA SEMAINE

Dimanche 5 février - 17h00

LUMIÈRES DANS LA VILLE



(1931) de Charlie Chaplin 1h30mn
accompagné au piano par Romain Bastard
(Conservatoire de Caen)

Charlot vagabond vient en aide à une jeune fleuriste aveugle et se fait passer pour un homme riche. À force de travail il réunit assez d'argent pour que la jeune fille recouvre la vue. Dès sa sortie, ce fut l'un des plus grand succès de Charlie Chaplin et représente un chef d'oeuvre des films muets.

Lundi 6 février - 20h10

WASTE LAND



En partenariat avec **Habemus Cine** et en présence de la déléguée nationale de **Pax Christi** Mme Catherine Billet.

Nominé pour le meilleur documentaire aux Oscars en 2011, ayant reçus de nombreuses autres récompenses, Waste land nous offre la preuve éclatante du pouvoir de l'art, au delà de la frénésie des cotes des artistes contemporains, redonnant ainsi un nouveau sens à la valeur de l'œuvre. Il donne surtout à voir la grande dignité de tout être humain et que leurs histoires, au travers espoirs et doutes, joie et difficultés, est une histoire sacrée.

Mardi 7 février - 20h10

LE SOLEIL BRILLE POUR TOUT LE MONDE

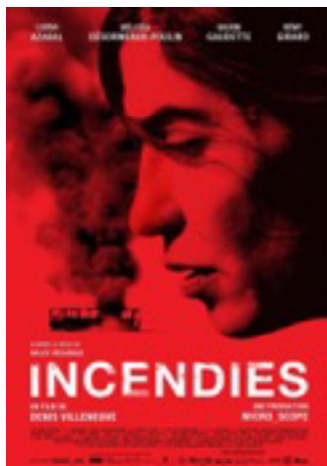
(1953) - John Ford 1 h 40 mn
Avec le Père Denis Dupont-Fauville
(Collège des Bernardins - Paris)



Au début du siècle, le juge William Priest doit défendre trois aires, contre l'opinion de sa ville. L'une pour une femme perdue, Lucy Lake, dont la véritable identité nous est inconnue. Ce film de John Ford est le film préféré du réalisateur lui-même, ce qui n'est pas peu dire. Une copie numérisée est désormais disponible depuis peu ce qui permet de découvrir sur grand écran ce chef d'oeuvre du cinéma américain.

Mercredi 8 février - 20h10

INCENDIES



(2010) - Denis Villeneuve - 2 h 03
En présence du P. Guilhem Causse s.j
(Centre Sèvres - Paris)

À la lecture du testament de leur mère, Jeanne et Simon Marwan se voient remettre deux enveloppes : l'une destinée à un père qu'ils croyaient mort et l'autre à un frère dont ils ignoraient l'existence. Un film fort sur un conflit qui a déchiré le Liban et qui fait encore écho à des événements actuels.

Jeu-di 8 février - 20h10

SILENCE



(2016) - Martin Scorsese - 2 h 39

XVIIe siècle, deux prêtres jésuites se rendent au Japon pour retrouver leur mentor, le père Ferreira, disparu alors qu'il tentait de répandre les enseignements du catholicisme.

En sortie nationale le 8 février, Silence fait partie des films les plus attendus de l'année 2017 mettant en scène des hommes désarmés au prise avec la persécution. Un chef d'oeuvre !

Intervenants



**Mme Catherine Billet,
déléguée nationale Pax Christi**

Née en 1960, Mère de famille, ayant eu de nombreuses responsabilités notamment au service national de l'aumônerie de l'enseignement public, elle rejoint le mouvement Pax Christi en 2012, et ne se contente pas d'œuvrer pour une paix désincarnée, mais pour des progrès concrets enracinés dans la foi chrétienne.



Père Denis Dupont-Fauville

Né en 1966, est prêtre du diocèse de Paris depuis 1997. Docteur en théologie, il a consacré sa thèse à Saint Hilaire de Poitiers, théologien de la communion. Il est aujourd'hui professeur à la Faculté Notre-Dame, chanoine titulaire et chapelain de Notre-Dame de Paris, et grand spécialiste du Cinéma pour le diocèse de Paris.



Père Guilhem Causse, S.J.

Jésuite, professeur de philosophie au Centre Sèvres, spécialiste de Paul Ricoeur, et la question du pardon. Son attrait pour le cinéma provient de la multiplicité des éléments qui peuvent se tisser dans le 7e art, pour former un langage d'une expressivité peu commune : photographie et cadrage, musique, scénario... Ses réalisateurs préférés restent Hitchcock, Arthur Penn, Malick, pour ne citer qu'eux.



M. Romain Bastard

Elève au Conservatoire de Lyon et Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris. Il a eu pour Maîtres, entre autres, le grand organiste Pierre Pincemaille et le compositeur, plusieurs fois nommé aux Victoires de la Musique, Thierry Escaïsh. Aussi bon organiste qu'excellent pianiste il est professeur au conservatoire de Caen. Il accompagnait, les petits chanteurs de St Marc, dans le célèbre film *Les choristes*.