



Le chemin de la passion des disciples-missionnaires selon l'évangile de Marc en douze stations

Introduction :

Frères et sœurs, notre itinéraire de disciples nous conduit aujourd'hui à suivre les pas de Jésus dans sa passion comme une préparation à célébrer en Eglise le mystère pascal. Nous avons peut-être l'habitude de célébrer le chemin de croix traditionnel et ses 14 stations. Mais, ici, pour mieux entrer dans l'Évangile, nous suivons au plus près le texte de la Passion selon saint Marc.

Que cette démarche de prière et de méditation nous aide, nous et notre communauté d'Eglise, à nous convertir davantage à la vocation de disciples-missionnaires. Qu'elle nous plonge plus profondément dans le cœur de l'Évangile, le récit de la mort et de la résurrection de Jésus à la source de notre foi, de notre espérance et de notre charité.

Indications :

Chaque étape est illustrée par un geste symbolique très simple qui fait face à l'assemblée. Prévoir pour cela trois personnes revêtues d'un vêtement symbolique sobre.

Prévoir aussi les lecteurs. Pour favoriser l'écoute du texte, on essaiera de respecter le partage proposé des voix dans la lecture des extraits de l'Évangile. Une brève répétition sera nécessaire.

Prévoir deux voix ensuite, l'une pour le commentaire, et l'autre pour la prière.

Prévoir un animateur du chant. Il est préférable pour ne pas gêner le climat de méditation que celui-ci reste dans les premiers rangs de l'assemblée.

Hymne de l'itinéraire : Joie de l'Eglise, couplets 2, 9, 11, 12.

1ere station

Trois personnages revêtus d'une toge arrivent. Ils se tiennent debout face à l'assemblée. Ils ont le visage couvert d'un masque.

Marc 14, 1-2 La ruse des grands prêtres et des scribes

L1 « Les grands prêtres et les scribes cherchaient comment faire arrêter Jésus par ruse pour le faire mourir »

La passion de Jésus commence par la ruse des grands prêtres et des scribes. Surtout, que l'arrestation de Jésus se fasse sans bruits, sans causer de troubles dans le peuple, sans nuire aux intérêts des chefs religieux.

Dans les Ecritures, la ruse est la marque du serpent.

A la ruse du serpent, Jésus, dans l'Evangile, oppose la sagesse de l'Esprit Saint.

Aux disciples-missionnaires, il est demandé à la fois « la candeur de la colombe et la prudence du serpent » (Mt 10,16).

Seigneur, prends pitié de nous quand nous cédon aux ruses maléfiques du serpent.
Prends pitié de nous quand nous manipulons les autres dans le seul but de servir nos propres intérêts.

Mais, Seigneur, rends-nous forts dans la sagesse de ton Esprit Saint. Donne-nous de consacrer toute notre intelligence à vivre et à répandre la Bonne Nouvelle du Christ Sauveur.

Kyrie Eleison
Christe Eleison
Kyrie Eleison.

2^{ème} station

Un personnage arrive. Il se tient debout face à l'assemblée. Il porte un joli vase devant lui.

Mc 14, 2-9

L'onction de Marie de Magdala

L1 « Une femme entra. Brisant le flacon, elle versa le parfum sur la tête de Jésus.

L2 Quelques uns s'indignaient : à quoi bon gaspiller...

L3 On aurait pu le vendre et donner l'argent aux pauvres...

L1 Dans le monde entier, on racontera, en souvenir d'elle, ce qu'elle vient de faire »

En répandant le parfum sur la tête du Christ, Marie-Madeleine prépare déjà son corps à l'ensevelissement. Par avance, elle prend soin du corps de Jésus qui bientôt va souffrir et mourir par amour des hommes.

Les disciples-missionnaires de l'Évangile reçoivent eux aussi la charge de prendre soin du Corps du Christ. Corps de Jésus qui est aujourd'hui le corps de l'Église, le corps de l'Eucharistie, le corps des apôtres, le corps des plus pauvres et des plus souffrants parmi nos frères et soeurs.

Quand les disciples prennent soin du corps de Jésus, partout où l'Évangile est proclamé, ils font mémoire du geste de Marie de Magdala, comme Jésus lui-même l'avait annoncé.

Oh ! Seigneur, par l'Eucharistie, donne-nous d'aimer ton corps dans le corps du monde.

Apprends-nous à respecter le corps de tout être humain qui est temple de l'Esprit, de son commencement à son couchant.

Oh ! Seigneur, remplis-nous de la joie de croire en la résurrection des corps dans ton Royaume à venir !

Chant : Puissance et Gloire de l'Esprit. W14, C 2, 5

3^{ème} station

Un personnage arrive. Il se tient debout face à l'assemblée. Il a le visage triste, penché vers le sol

Mc 14, 10-11

La trahison de Judas

L1 « Judas Iscariote, l'un des douze, alla trouver les grands prêtres pour leur livrer Jésus »

La tradition de l'Eglise a reconnu Judas parmi ceux qui, au nom de la charité pour les pauvres, s'étaient indignés devant le parfum de Marie Madeleine répandu sur Jésus. C'est le même Judas qui livre maintenant le Christ pour quelques deniers.

Contradictions insoutenables des hommes quand ils sont capables de revendiquer la solidarité avec les plus petits de leurs frères, et, dans le même temps, de trahir l'ami pour satisfaire leurs intérêts.

Et nous sommes, Seigneur, nous aussi, si souvent tiraillés entre le bien que nous proclamons au nom de l'Evangile, et la médiocrité de nos comportements.

Vivre en disciples missionnaires du Christ, c'est pourtant chercher à grandir dans la cohérence entre nos paroles et nos actes, c'est exhorter à la justice et s'engager soi-même dans la charité du Christ.

Tournons-nous vers Dieu, notre Père.

Demandons-lui, pour nous-mêmes et nos communautés d'Eglise, la grâce de persévérer dans la recherche de la cohérence et de l'unité de nos vies pour mieux témoigner de l'Evangile.

Chant : Dieu fait de nous en Jésus Christ des hommes libres. K 64, c 4

4^{ème} station

Trois personnages arrivent. Ils se tiennent debout face à l'assemblée. Ils portent et déploient une nappe blanche.

Mc 14, 12-25 **Les préparatifs et le repas de la Pâques**

L1 « Où veux-tu que nous allions faire les préparatifs pour que tu manges la Pâques ?

*L2 Les disciples trouvèrent tout comme Jésus leur avait dit,
et ils préparèrent la pâque...*

L1 Jésus prit du pain, le rompit et le leur donna »

Jésus par avance a tout préparé du repas de sa Pâques. Il accepte pourtant que ses disciples prennent leur part eux aussi dans l'organisation de son repas.

Aujourd'hui, ce n'est pas une salle que les disciples missionnaires sont chargés de préparer, mais les cœurs et les âmes des personnes qu'ils rencontrent, afin que, grâce à l'amour donné, elles puissent s'avancer peu à peu dans le mystère pascal de Jésus.

Prions pour que tous ceux et celles que nous rencontrons puissent s'avancer librement dans la foi, jusqu'à reconnaître le Christ vivant qui se livre totalement dans l'Eucharistie de son Eglise.

Seigneur, donne-nous la grâce dans l'Esprit Saint de savoir accompagner nos frères et nos soeurs sur ton chemin pascal.

5^{ème} station

Trois personnages arrivent. Ils s'agenouillent face à l'assemblée.

Mc 14, 26 -42

La prière dans le jardin

L1 « Mon âme est triste à mourir. Restez ici et veillez ...

L2 Abba, Père, Eloigne de moi cette coupe...

L3 Mais, non pas ce que je veux mais ce que tu veux...

L1 Il revient et trouve les disciples endormis. »

Avec Pierre, Jacques et Jean, nous entrons maintenant dans le jardin des oliviers. A Gethsémani, nous sommes aux côtés du Christ en agonie. Jésus ne cherche pas la mort. Sa prière demande à en être libéré. Mais son désir de vivre dans la volonté du Père est plus fort en lui. Il le conduit à accepter de donner sa vie jusqu'au bout, par amour des hommes.

Et nous sommes là avec Jésus. Comme les disciples Pierre, Jacques et Jean dans le jardin, la fatigue nous gagne. Nous ne veillons plus. Nous ne prions plus. Nous oublions nos frères et soeurs qui éprouvent la souffrance et l'angoisse.

Les disciples-missionnaires qui suivent résolument Jésus seront confrontés eux aussi à l'exigence et la dureté de l'annonce de l'Evangile. « *Ma coupe, vous la boirez* » prévient Jésus. Puissent-ils dans ces moments trouver le soutien d'une présence et d'une prière fraternelles.

Seigneur, rends nous forts pour ne pas oublier dans le lien de notre amitié et de notre prière fraternelle tous les disciples de Jésus qui sont plongés dans la souffrance, tous les persécutés de la justice et de la paix, les hommes et femmes des Béatitudes.

Psaume 68, 14-20 (si possible psalmodié).

6^{ème} station

Quelques personnages arrivent. Ils se tiennent debout face à l'assemblée. Ils ont le poing levé.

Mc 14, 43-52 **L'arrestation de Jésus.**

L1 « L'un des Douze arriva, et avec lui une foule armée d'épées et de bâtons...

L2 Il lui dit « Rabbi » et il l'embrassa...

L3 Les disciples l'abandonnèrent et s'enfuirent tous...

L1 Un jeune homme suivait Jésus... On essaya de l'arrêter.

L2 Mais lui, lâchant le drap, s'enfuit tout nu »

Une foule armée d'épées et de bâtons vient dans la nuit arrêter un homme seul. Lui, n'a pas d'autres armes sur lui que celles de l'Amour de Dieu.

Le disciple trahit son maître par un baiser. Confusion absolue : le mal prend les airs de la bonté. Tout devient trouble en cette nuit.

Les autres disciples apeurés, eux, s'enfuient. Ils abandonnent le Maître.

A quel disciple le Maître peut-il donc se fier ?

Et nous voici, Seigneur, avec nos lâchetés, disciples-missionnaires infidèles aux promesses de notre baptême, dont nous abandonnons le vêtement pour nous sauver.

Quand, Seigneur, la nuit vient, quand menace la persécution,
apprends-nous à demeurer fidèles à notre baptême.

Psaume 69, 1-6 (si possible psalmodié).

7^{ème} station

Quelques personnages arrivent. Ils se tiennent debout face à l'assemblée. Ils brandissent un livre fermé.

Mc 14, 53-65 **Le procès de Jésus au sanhédrin**

L1 « Ils emmenèrent Jésus chez le grand prêtre. Ils se rassemblent tous...

L2 Beaucoup portaient témoignage contre Jésus...

L3 Lui, gardait le silence...

L2 Es-tu le Christ, le Fils du Dieu béni ?

L3 Je le suis !

L1 Tous prononcèrent qu'il mérite la mort. »

Au tribunal des grands prêtres et du conseil suprême, après les faux témoignages discordants, jaillit l'accusation la plus centrale de la Passion. Ce qui fait scandale, ce qui est insupportable, c'est l'acceptation de Jésus à se reconnaître « le Christ, le Fils du Dieu béni ».

Comment Dieu pourrait-il donc envoyer à son peuple un Messie aussi libre, aussi engagé, aussi fragile et miséricordieux que Jésus ?

Comment cet homme démuné et sans défense pourrait-il être le Fils du Dieu béni ?

La condamnation est sans appel. La passion de Jésus, sans qu'aucune intervention divine ne survienne, paraît confirmer la vérité du grand prêtre.

Silence du Christ face aux mots creux des faux témoignages.

Parole de Jésus en réponse à la seule question qui vaille en cet instant :

« Es-tu le Christ, le Fils du Dieu béni ? »

« Je le suis ».

Seigneur, nous n'en finirons jamais de comprendre le mystère d'un Dieu Tout Puissant qui envoie son Fils partager la faiblesse des hommes jusqu'à mourir pour eux.

Oh ! Seigneur ! Pardonne-nous tous nos refus et nos incompréhensions devant l'infini de ton Amour.

Chant : « Seigneur, ne nous traite pas » ou « Oh Seigneur guéris nous »

8^{ème} station

Un personnage arrive. Il se tient debout face à l'assemblée. Il couvre son visage de ses mains.

Mc 14, 66-72

Renierement de Pierre

L1 « Celui-ci est l'un d'entre eux !... »

L2 Toi aussi, tu étais avec Jésus de Nazareth...

L3 Je ne connais pas cet homme dont vous parlez...

L1 Et aussitôt, pour la seconde fois, un coq chanta...

L2 Avant que le coq chante deux fois, tu m'auras renié trois fois...

L3 Et Pierre fondit en larmes »

Pierre, le premier des apôtres, l'homme fort de l'Évangile, renie son Maître. Larmes de la honte. Déchirement intérieur sans fin. La fidélité s'est brisée pour toujours...

Mais, la miséricorde du Christ est sans mesure pour ses disciples. C'est lui, Pierre, le renégat, qui sera à nouveau choisi par Jésus pour devenir le pilier de son Église.

La lâcheté vaincue par le surcroît d'amour du Christ sera le fondement le plus sûr de la vocation de Pierre.

Le pardon reçu du Seigneur est la grâce baptismale première qui fait les disciples - missionnaires. La miséricorde du Christ est la source de vie du disciple. Ce n'est plus sur ses propres forces qu'il s'appuie pour témoigner de Jésus, mais sur le don en lui de la grâce pardonnante du Père.

Seigneur Dieu, nous rendons grâce pour l'infini de ta miséricorde.

Notre force est en toi.

Seigneur, fais de tes disciples des artisans de ta miséricorde.

Chant : En toi Seigneur notre espérance, sans ton appui je suis perdu...

9^{ème} station

Un personnage arrive. Il se tient debout face à l'assemblée. Il se lave les mains.

Mc 15,1-20

La condamnation de Pilate

L1 « Ils l'emmenèrent et le livrèrent à Pilate...

L2 Voulez-vous que je vous relâche le roi des juifs ?...

L1 Crucifie-le !

L2 Pilate, voulant contenter la foule, relâcha Barabbas,

L1 Et, après avoir fait flageller Jésus, il le livra pour qu'il soit crucifié. »

Après la condamnation du religieux, la lâcheté du politique.

Plutôt libérer un malfrat que l'innocent, pourvu que l'ordre politique soit respecté.

Mais, l'ordre politique n'est-il pas là d'abord pour protéger les innocents de la violence des hommes ?

Jésus, tu te présentes à nous comme notre roi, roi de pauvreté, contestation nue de toutes les idoles et des puissances qui brisent les petits.

Oh, Seigneur Jésus, viens régner dans le cœur de tes disciples.

Viens gouverner leur vie pour qu'elle soit signe d'Évangile.

Qu'ils ne craignent pas la puissance des puissants, mais qu'ils servent joyeusement le Royaume d'Amour du Père.

10^{ème} station

Trois personnages arrivent. Il se tiennent debout face à l'assemblée. L'un des trois s'avance et présente ses bras.

Mc 15, 20-39

La crucifixion de Jésus

L1 Ils réquisitionnent, pour porter sa croix, Simon de Cyrène.

L2 Alors, ils le crucifient.

L1 A la neuvième heure, Jésus cria d'une voix forte : « Eloi, Eloi, lema sabactani ? »

L2 ce qui se traduit : « Mon Dieu, mon Dieu pourquoi m'avoir abandonné ? »

L1 Jésus poussant un grand cri expira.

L2 Voyant cela, le centurion déclara :

L3 Vraiment cet homme était Fils de Dieu ! »

L'homme de la rue, Simon de Cyrène, est réquisitionné. Simon ne l'a pas choisi lui-même. Mais qui d'entre les hommes aurait choisi de suivre d'aussi près Jésus dans sa passion ? Malgré lui peut-être, Simon de Cyrène devient modèle du disciple qui suit Jésus jusqu'au bout. Ce message est destiné aux disciples pour qu'ils s'inspirent de lui.

Jésus est dépouillé du peu qu'il possède, comme s'il n'avait qu'un vêtement à partager. Il est dépouillé de sa vie même.

Cri d'abandon du Christ, serviteur souffrant. Abyme vertigineux quand le Père semble si loin.

Seul, l'acte de foi d'un centurion ouvre une fenêtre de lumière dans l'obscurité. Ne fallait-il pas être du côté de Dieu pour vivre et mourir ainsi ? Ne fallait-il pas être de Dieu pour, jusqu'au bout de la mort, infâme, ne vivre que d'amour pour Dieu et les hommes ?

Disciples-missionnaires de Jésus, regardez Jésus crucifié !
Contemplez en l'homme défiguré l'Amour sans limite de Dieu !
Il est votre Sauveur, votre vie éternelle !

Chant : souviens-toi de Jésus Christ, Ressuscité d'entre les morts !

11^{ème} station

Trois personnages arrivent. Ils déploient un drap blanc qu'ils posent sur le sol.

Mc 15, 40

La mise au tombeau

L1 « Il y avait là des femmes, qui observaient de loin...

L2 Il se faisait tard.

L1 Joseph d'Arimatee intervient. Il attendait lui aussi le Règne de Dieu...

L2 Pilate permit à Joseph de prendre le corps...

L1 Il descendit Jésus de la croix, l'enveloppa dans un linceul, et le déposa dans un tombeau.

Puis il roula la pierre »

Au long du chemin de la croix, le groupe des Douze a explosé. Il n'a pas tenu le choc.

Seules, des femmes sont demeurées fidèles, au loin.

Et, avec elles, Joseph d'Arimatee, le notable religieux qui lui aussi fait preuve d'une surprenante audace.

Grâce à Marie Madeleine, Salomé et Marie, grâce à Joseph d'Arimatee, la mort si violente de Jésus s'achève enfin dans la douceur. Le corps de Jésus s'est endormi dans l'attente de la promesse.

Oh, Seigneur, qu'aucun homme ici-bas ne reste seul face au mystère
douloureux de la mort.

Oh, Seigneur ! Envoie tes disciples rejoindre leurs frères et leurs sœurs à
l'heure de la mort, compagnons des derniers instants, consolateurs dans le
deuil, éveilleurs de l'espérance.

Que la douceur des gestes et des paroles de ton Eglise soient signes de la
miséricorde et de l'espérance du Christ !

Avec Marie, Mère de toute fidélité, nous prions :

Je vous salue Marie...

12^{ème} station

Trois personnages arrivent. Ils lèvent les mains dans différentes directions.

Mc 16, 1-8

Le message de résurrection aux femmes

*L1 De grand matin, le premier jour de la semaine,
Elles se rendent au tombeau dès le lever du soleil...
L2 Elles s'aperçoivent qu'on a roulé la pierre...
L3 A droite, un jeune homme vêtu de blanc...
L4 « Ne soyez pas effrayées ! Vous cherchez Jésus de Nazareth, le crucifié ?
Il est ressuscité : il n'est pas ici !
Et maintenant, allez dire à ses disciples ! »
L1 Elles ne disent rien à personne car elles avaient peur.*

Etrange finale de l'évangile de Marc. L'aube et la pierre roulée, le jeune homme en blanc et l'annonce du Vivant : les premiers signes de Résurrection sont là !
Mais les femmes aux yeux noircis de tristesse ne semblent pas les voir.

Et pourtant, l'annonce de la victoire la plus formidable et la plus décisive de l'histoire de l'humanité parviendra aux extrémités de la terre !

Et, nous voici, Seigneur,
Disciples craintifs et timorés, traversés de doutes,
Eglise parfois sans courage et sans voix,
Tentés de ne plus sortir et ne plus dire,
Et cependant toujours appelés,
aujourd'hui encore, comme au premier jour,
à vivre et témoigner au milieu du monde
de l'inattendu de Pâques !

Viens, Seigneur, viens !
Que la présence mystérieuse du Ressuscité réchauffe nos cœurs !
Qu'elle encourage tes disciples-missionnaires
à te suivre et témoigner de Toi,
le délivré de toute mort !

Amen.

Prière de l'itinéraire

Reprise de l'hymne « Joie de l'Eglise », couplets 10, 13, 14 et 15

+ Laurent Le Boulc'h Coutances, Passion 2018